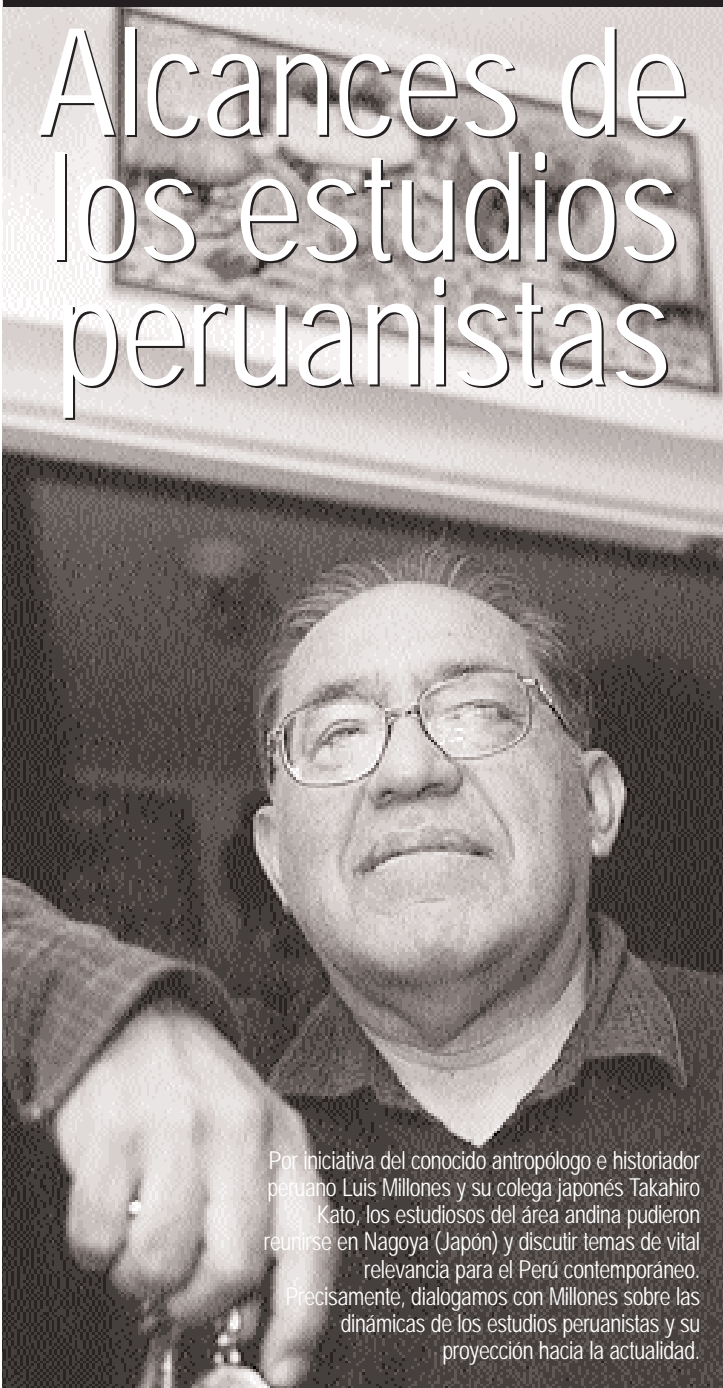


LUIS MILLONES PRECISA LOGROS DE CONGRESO INTERNACIONAL



# Alcances de los estudios peruanistas

Por iniciativa del conocido antropólogo e historiador peruano Luis Millones y su colega japonés Takahiro Kato, los estudiosos del área andina pudieron reunirse en Nagoya (Japón) y discutir temas de vital relevancia para el Perú contemporáneo. Precisamente, dialogamos con Millones sobre las dinámicas de los estudios peruanistas y su proyección hacia la actualidad.

GIANCARLO STAGNARO

Luis Millones, especialista en historia colonial y dedicado estudioso de la cultura andina, es un referente importante al momento de evaluar el quehacer antropológico y etnográfico del Perú. Ampliamente reconocido por incidir en el estudio de las tablas de Sarhua, Millones es autor de *Historia y poder en los Andes centrales* (1987) y recientemente ha publicado *Ensayos de historia andina* (Fondo Editorial de la UNMSM, 2005).

Pero sus libros no son directamente el tema de conversación planteado con Millones. Recientemente, el antropólogo se abocó a la organización del reciente Tercer Congreso Internacional de Peruanistas, que reunió a distintos especialistas de América, Europa y Japón en la Universidad de Nanzan (Nagoya), en este último país. Anteriormente, el primer congreso se efectuó en la Universidad de Harvard (Boston, Estados Unidos) y el año pasado en Sevilla (España). La pregunta cae por sí sola: ¿cuál fue la intención de reunir a tantas personas para hablar sobre el Perú?

"La matriz es la cultura peruana, en términos y perspectiva de larga duración. La idea básica es reunir a aquellos estudiosos del exterior que se dedican al Perú o son peruanos que viven en el exterior. Difícilmente se piensa prioritariamente que sean peruanos, salvo que integremos el comité organizador, como en mi caso."

¿Y por qué en el lejano Japón? Según Millones, el interés de los estudiosos japoneses por nuestro país no es de ahora, sino que data de casi cincuenta años atrás. "Japón, después de la Segunda Guerra Mundial, cuando recomponen sus cuadros académicos, pierde la oportunidad de trabajar en el Sudeste de Asia. Entonces, comienza a buscar áreas como África o América. En América Latina —lo que ellos llamaron en su momento América nuclear—, el Perú fue atractivo por muchas razones: la principal, porque posee una alta cultura como las asiáticas. También había una población niseí que podía servir como puente para este viaje."

La misión de Tokio a los Andes arribó en 1959. Desde entonces, radica en el Perú en dos campos: el arqueológico y el etnológico. "Esa primera generación de intelectuales japoneses ya produce sus alumnos. Una segunda generación —los 'jóvenes intelectuales' de 50 años— están al frente del trabajo administrativo, aunque eso no quiere decir que la generación mayor se haya retirado, sino que continúa haciendo investigaciones."

"El comité de organización varía de acuerdo con la sede. Se conversa sobre las personas más o menos cercanas o dentro de las posibilidades del núcleo que invitan. Hasta ahora ha habido bastante suerte, ya que los anfitriones han sido muy generosos, en este caso el Japón, donde ha habido diez invitados y, como se sabe, el costo de vida en ese país es muy alto."

El enfoque del congreso fue multidisciplinario, es decir, se abordaron distintas temáticas, de las cuales no estuvo exenta la política, aunque no desde la inmediatez, sino a partir de la perspectiva de nuestra historia recientes y el análisis comparativo (ver artículo de José Antonio Mazzotti, en esta edición, para más detalles sobre las ponencias).

"Se invitó cuidadosamente a gente que está en primer lugar en las investigaciones sobre el área andina, de distintas especialidades. Aunque incluimos a dos especialistas peruanos que residen en el exterior, del Perú propiamente sólo fuimos Moisés Lemlij y yo. Las ponencias fueron de alta calidad. Ahora estamos reuniendo y corrigiendo los textos para ser publicados por el Fondo Editorial de la UNMSM", comenta Millones.

De este modo, se ha formado un grupo de trabajo capaz de organizarse y organizar este tipo de eventos. En corto tiempo se han realizado cuatro eventos (el cuarto congreso de los peruanistas se realizará en Buenos Aires en 2006) y próximamente se anunciará el quinto. "El sexto sería en Madrid y probablemente en Osaka después. No obstante, hay un desajuste entre lo que se puede hacer afuera con recursos del exterior en países del Primer Mundo con lo que podemos hacer así en medio de la precariedad que caracteriza el estado de las investigaciones".

Como resultado de la continuidad, el japonés Hiroyasu Tomoeda visitó hace poco el Perú para hacer trabajos de campo en Mórrope (Lambayeque), parte del nuevo frente que Millones pretende abrir al haber concluido sus investigaciones sobre el área andina en Ayacucho, cuyos resultados aparecerán en el libro *Pasiones y desencuentros en la cultura andina*, de pronta publicación en el Fondo Editorial del Congreso de la República.

Lo andino sigue inquiriendo a Luis Millones. "El encuentro con el mundo occidental ha sido conflictivo en el siglo XVI, en las prisas liberales del XIX o en la violenta modernización de nuestros tiempos. Pero las viejas culturas son como una gran ola: terminan por deglutir todo lo que se le pone adelante. No veo que esto afecte la andinidad de la sociedad en que vivimos y lo mismo puede decirse de países como Ecuador y Bolivia."